



Betreff:

DER LIEBLINGSKALENDER DER LANDESHAUPTSTADT JANUAR 2012

	<p><b>DER LIEBLINGSKALENDER DER LANDESHAUPTSTADT</b></p> <p><b>DIE TEXTSCHWESTERTERMINE JANUAR 2012</b></p>
	<p><b>8. Januar 2012, 17.30 Uhr</b> <b>Wintersoirée auf der Kö im InterContinental Düsseldorf mit François Dumont</b></p> <p>François Dumont wendet sich, nachdem er Beethovens Sonate Op. 10 Nr. 2, einer der oftmals missachteten Sonaten aus der frühen, aber schon ausgereiften Periode Beethovens, zum Besten gegeben hat, seinen Landsleuten zu. Zunächst Claude Debussys „Estampes“ von 1903, in denen der Komponist die lautmalerische Tonsprache in Charakterstudien zu unterschiedlichen Erfahrungen aus aller Welt farbenreich umschreibt. Dann folgt sein älterer Kollege: Maurice Ravel, der mit seinem dreisätzigen Zyklus „Gaspard de la nuit“ einen der schwierigsten Zyklen in der Klavierliteratur schrieb, wobei der dritte Satz „Scarbo“ lange Zeit als unspielbar galt. Beschließen wird Dumont das Konzert mit dem sarkastisch schwungvollen Abgesang auf den Walzer von Ravel, den er in seinem „La Valse“ farbenprächtig verpackte.</p> <p><b>Bitte reservieren Sie vorab unter: 0211-82851203 oder <a href="mailto:soiree@ihq.com">soiree@ihq.com</a></b> <b>Ort: InterContinental Düsseldorf, Königsallee 59, 40215 Düsseldorf</b> <b>Parkmöglichkeiten im eigenen Parkhaus oder Valet-Parking.</b></p>



**Ab dem 19. Januar 2012:  
 Jeden Donnerstag ab 18.00 Uhr, DJ ab 18.30 Uhr  
 KÖ-Night im InterContinental Düsseldorf in der  
 bar fifty nine**

Die „bar fifty nine“ zieht mit ihrem Licht schon beim Betreten des Hotels alle Blicke auf sich: zwischen Kunst und Design steht Hochprozentiges für die Besucher hinter dem beleuchteten Tresen. Düsseldorfs freundlichster Barchef mixt hier über 130 Cocktails und als Highlight kann der Gast aus 155 Wodkasorten wählen. Die Bar ist nicht nur wegen des größten Angebotes in der Stadt beliebt, sondern bietet Drinks an, die man sonst nicht findet. Die Stars der internationalen Kulturszene bekommen vom Barchef Dennis Stange ihre persönlichen Cocktails gemixt.

**Ab dem 19. Januar 2012 ab 18.00 Uhr findet hier wieder die KÖ-Night statt – ein Afterwork-Format auf der Königsallee mit Special-Cocktail, Food und DJ.**

**Ort: InterContinental Düsseldorf, Königsallee 59, 40215 Düsseldorf**



**Mittagspause im InterContinental Düsseldorf -  
 das Beste in der Mitte des Tages**

Frische und Vielfalt, gepaart mit Geschwindigkeit bilden die Basis für die Mittagspause im PÉGA – das Restaurant. Im Business- und Lifestyle-Ambiente des Hotels bieten Chefkoch Sönke Höltgen und sein Team eine gesunde und ausgewogene Speisenauswahl, die die 2. Hälfte des Arbeitstages perfekt unterstützen und Ihren Kräftehaushalt optimal auftanken soll.

Immer montags bis samstags von 12.00 bis 15.00 Uhr  
 Mittagspause:

2-Gänge-Menü für 19,- EUR  
 3-Gänge-Menü für 23,50 EUR

Gourmetpause:  
 2-Gänge-Menü für 29,- EUR  
 3-Gänge-Menü für 39,- EUR

**Bitte reservieren Sie vorab unter Tel: +49 (0)211 82 85 1220  
 oder [pega.duesseldorf@ihg.com](mailto:pega.duesseldorf@ihg.com)**

**Ort: InterContinental Düsseldorf, Königsallee 59, 40215 Düsseldorf**

**Vorschau für den Februar 2012**



**3. Februar 2012, 16.00 Uhr  
 EXIT.12, listen to me  
 work in progress/graduate show & exhibition**

Ablauf der Show:

EXHIBITION: 16.00 Uhr Absolventen  
 Modejournalismus/Medienkommunikation  
 Mode- und Designmanagement (B.A.)

Show 1: 18.30 Uhr

Show 2: 20.30 Uhr

Aftershowparty ab 23.00 Uhr im Foyer Tanzhaus NRW

Show-Tickets 25,- Euro (inkl. Aftershowparty) erhältlich an der AMD Akademie Mode & Design, Karl-Friedrich-Klees-Str. 10, Platz der Ideen, 40476 Düsseldorf, Fon 0211. 3 86 26 0, Mail:

[exit@amdnet.de](mailto:exit@amdnet.de), [www.amdnet.de](http://www.amdnet.de),

**Ort: Tanzhaus NRW, Erkrather Straße 30, 40233 Düsseldorf**

# Duesseldorf PhotoWeekend 4 Feb 2012

## **4. Februar 2012, 12.00 bis 18.00 Uhr Duesseldorf Photo Weekend**

Düsseldorf ist Fotografie, Mode, Kunst. Anlässlich der Eröffnung seiner Ausstellung "State of the Art Photography" und initiiert das NRW-Forum Düsseldorf am 4. Februar 2012 das »Duesseldorf Photo Weekend«: an diesem Samstag zeigen Düsseldorfer Galerien und Institutionen Fotografie-Ausstellungen und haben zwischen 12 und 18 Uhr geöffnet. Das Spektrum der ausgestellten Künstler reicht von einer neuen Serie des bisher als Stylisten bekannten Armin Morbach, der in der Vertical Gallery des Hotels Intercontinental ausstellt, bis zu den jüngsten Gewinnern des Audi Art Award, deren Fotoarbeiten im NRW-Forum zu sehen sind.



## **5. Februar 2012, 11.00 Uhr InterContinental Düsseldorf zeigt spektakuläre Vertical Gallery III : „Fashion Messies“ von Fotograf Armin Morbach**

Fotografin Esther Haase hat es schon getan und elf junge Künstler aus den Klassen von Prof. Christopher Williams und Prof. Andreas Gursky folgten ihr. Sie alle zeigten bereits ihre Fotografien in einer temporären Ausstellung auf elf Stockwerken im InterContinental Düsseldorf. Deutschlands vertikale Bilderschau bekommt jetzt eine Fortsetzung. Zum Modewochenende, Anfang Februar 2012, zeigt der bekannte Star-Stylist, Fotograf und Publizist Armin Morbach seine Bilderserie „Fashion Messies“ im Rahmen des „Duesseldorf Photo Weekend“, initiiert vom NRW-Forum Düsseldorf. Die Modefotografien sind vom 5. Februar bis einschließlich 1. April 2012 im InterContinental Düsseldorf zu sehen sind.

**Ort: InterContinental Düsseldorf, Königsallee 59, 40215 Düsseldorf**



## **12. Februar 2012, 17.30 Uhr Wintersoirée auf der Kö im InterContinental Düsseldorf mit Hanna Shybayeva**

„Hanna Shybayeva entfacht keinen typisch russisch knalligen Sound, sondern versteht es zu differenzieren und findet auch zu lyrischem Schmelz. Ohne Parfüm und tiefende Gefühligkeit“, so urteilte die Düsseldorfer Presse nach dem ersten Auftritt in unserem Haus im vergangenen Jahr. Auch dieses Mal wird die Pianistin dem Farbenreichtum und der Suche nach neuen Ausdrucksformen zu Beginn des 20. Jahrhunderts nachspüren. Bereits in Skrjabins früherer Sonate Nr. 1 wird der Wunsch nach neuen Ausdrucksmitteln deutlich, auch wenn er sich noch in den spätromantischen Ausdruckswelten befand. Ravel gibt sich in seiner „Sonatine“ auch noch formal traditionell, weiß aber schon neue Farbnuancen auf dem Klavier zu entfalten. Sein Kollege Manuel de Falla konnte dann mit Blick auf die spanische Traditionsmusik in seinem Zyklus „El Amor Brujo“ feuerwerksartig aufwarten. Piazzolla entwickelte die Verbindung von Tango und Kunstmusik zu einem eigenen Genre. Shybayeva wird den Abend mit seinen Tangos beenden.

**Bitte reservieren Sie vorab unter: 0211-82851203 oder [soiree@ihq.com](mailto:soiree@ihq.com)**

**Ort: InterContinental Düsseldorf, Königsallee 59, 40215 Düsseldorf**

Viele E-Mail-Programme stufen E-Mails von unbekanntem Absendern als "Spam" ein. Um sicherzustellen, dass Sie Ihren Lieblingskalender erhalten, fügen Sie [natalie@textschwester.de](mailto:natalie@textschwester.de) Ihrem Adressbuch hinzu.

Besuchen Sie uns auch unter [www.textschwester.de](http://www.textschwester.de) oder [www.facebook.com/textschwester](https://www.facebook.com/textschwester)  
Die aktuelle Gesetzeslage (§ 107 Abs. 2 TKG) setzt voraus, dass Sie unsere

Informationen per E-Mail wünschen.

Sollten Sie von uns keine weiteren Informationen per E-Mail erhalten wollen, senden Sie uns bitte eine E-Mail mit dem Wort NEIN im Betreff.

Alle Termine und Angaben ohne Gewähr.